

Аннотация на рабочие программы по УМК «Школа России» для 1 класса

Рабочая программа учебного предмета «**Русский язык**» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторских программ В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого, Д.Н.Дементьевой, Н.А.Стефаненко, М.Б. Бойкиной «Обучение грамоте» и В. П. Канакиной «Русский язык», утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального образования.

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом: В.Г.Горецкий, Н.А.Федосова «Прописи», 1 класс в 4-х частях. М. «Просвещение», 2014 г. В.П.Канакина, В.Г.Горецкий «Русский язык, 1 класс». Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений, в 2 частях. М. «Просвещение», 2014 год В.П.Канакина «Русский язык». Рабочая тетрадь, 1 класс. М. «Просвещение», 2014 год.

В первом классе - 165 часов (5 часов в неделю, 33 учебные недели); из них 115 часов (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 часов (10 учебных недель) - урокам русского языка.

Рабочая программа **по литературному чтению** составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой.

Рабочая программа «Литературное чтение» разработана на основе учебно-методического комплекта «**Школа России**», а именно авторской программы В.Г.Горецкого, В.А.Кирюшкина «Литературное чтение», Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение».

Литературное чтение - один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Литературное чтение - это один из важных и ответственных этапов большого пути ребенка в литературу. От качества изучения в этот период во многом зависит полноценное приобщение ребенка к книге, развитие у него умения интуитивно чувствовать красоту поэтического слова, свойственного дошкольникам, формирование в дальнейшем потребности в систематическом чтении произведений подлинно художественной литературы.

В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 3 ч (3ч в неделю, так как курс литературного чтения вводится после завершения обучения грамоте).

Программа **по математике** составлена на основе авторской рабочей

программы Моро М.И., Бантовой М.А. Математика/ 1 класс, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

Моро, М.И., Волкова, С.И., Степанова, С.В. Математика. Учебник 1 класс. В 2 частях-М.: Просвещение, 2012 год. Моро, М.И., Волкова, С.И. Математика. Рабочая тетрадь. 1 класс.

В 2 частях-М.: Просвещение, 2012 год.

Начальный курс математики - курс интегрированный: в нем объединен арифметический, алгебраический и геометрический материал. При этом основу начального курса составляют представления о натуральном числе и нуле, о четырех арифметических действиях с целыми неотрицательными числами и важнейших их свойствах, а также основанное на этих знаниях осознанное и прочное усвоение приемов устных и письменных вычислений.

Наряду с этим важное место в курсе занимает ознакомление с величинами и их измерением.

Курс предполагает также формирование у детей пространственных представлений, ознакомление учащихся с различными геометрическими фигурами и некоторыми их свойствами, с простейшими чертежными и измерительными приборами.

Включение в программу элементов алгебраической пропедевтики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует развитию абстрактного мышления учащихся.

На изучение математики в классе отводится 4 часа в неделю. В первом классе - 132 часа (33 учебные недели).

Рабочая программа **по окружающему миру** составлена на основе авторской программы Плешакова А. А. Окружающий мир/1класс// и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа обеспечена следующим учебно - методическим комплектом:

Плешаков, А.А. Окружающий мир. Учебник. 1 класс. В 2 ч.-М.: Просвещение, 2013г.; Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2 ч.-М.: Просвещение, 2013г.

В 1 классе еще не выделяются и не структурируются в самостоятельные разделы программы те или иные предметные области действительности (например, живая природа, техника и т. д.).

Первый круг вопросов, сгруппированных в теме «Что и кто?», обеспечивает формирование у детей представлений об объектах окружающего мира, их разнообразии и свойствах. Предпочтение отдается самому близкому, тому, что доступно непосредственному чувственному опыту детей. Второй круг вопросов (тема «Как, откуда и куда?») - это познание учащимися различных процессов, явлений окружающего мира, как естественных, так и связанных с деятельностью людей. Третий круг вопросов (тема «Где и когда?») развивает

представления детей о пространстве и времени, а четвертый (тема «Почему и зачем?») - обеспечивает опыт причинного объяснения явлений окружающего мира, определения целей и смысла той или иной человеческой деятельности.

Учебное содержание в каждой теме выстраивается в основном по единой схеме: мир неживой природы; растения и животные; мир людей и созданных ими предметов; наше здоровье и безопасность; экология.

На изучение курса «Окружающий мир» отводится 1 час в неделю: 1 класс - 33 часа (33 учебные недели).

Рабочая программа курса «**Технология**» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы Роговцевой Н.И. и др., планируемых результатов начального общего образования и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу: Роговцева, Н. И. Технология. 1 класс: учебник для общеобразоват. учреждений / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг. - М.: Просвещение, 2012.

Роговцева, Н. И. Технология. 1 класс: рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг. - М.: Просвещение.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

Программа обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Место курса «Технология» в учебном плане:

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели).

Рабочая программа по «**Изобразительному искусству**» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, рекомендациями программы начального общего образования, особенностями общеобразовательного учреждения и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

Согласно учебному плану образовательного учреждения всего на изучение курса «Изобразительное искусство» в каждом классе начальной школы отводится 33 часа (1 час в неделю).

Учебно-методический комплект к программе по изобразительному

искусству:

1. *Неменская, Л. А.* Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / Л. А. Неменская ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2012.

2. *Неменский, Б. М.* Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству : 1–4 классы : пособие для учителя / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева ; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2010.

На изучение курса «Изобразительное искусство» в 1 классе отводится - 33 часа в год, 33 недели, количество часов в неделю - 1 ч.

Рабочая программа **по физической культуре** для учащихся 1 класса составлена на основе нормативных документов:

-Комплексной программы физического воспитания учащихся 1-11 классов (авторы В.И. Лях, А.А. Зданевич, М.: Просвещение, 2011);

-Примерной программы по физической культуре в рамках проекта «Разработка, апробация и внедрение Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения», реализуемого Российской академией образования по заказу Министерства образования и науки Российской Федерации и Федерального агентства по образованию (руководители проекта А.М. Кондаков, Л.П. Кезина. - М.: Просвещение, 2010).

В соответствии с базисным учебным планом на занятие физической культурой отводится 3 часа в неделю всего 99 часов в 1 классе.

Рабочая программа **по музыке** 1 классы составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с основными положениями художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского и концепции «Преемственность четырехлетней начальной школы в системе непрерывного образования» / Музыка. Авторы: Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина; на основе «Примерных программ начального общего образования». В 2 ч., М: Просвещение. «Школа России».

Цель и задачи программы:

– формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников;

- развитие активного, прочувствованного и осознанного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;

- накопление на основе восприятия музыки тезауруса — интонационно-образного словаря, багажа музыкальных впечатлений, первоначальных знаний о музыке, хорового исполнительства, необходимых для ориентации ребенка в сложном мире музыкального искусства;

- приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности,

дарования и творческих способностей ребенка.

Содержание программы представлено следующими разделами: собственно содержание курса музыки в начальной школе, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование.

На изучение данной программы выделено: 33 ч. (1 час в неделю.)

Рабочая программа курса кабардинский язык разработана к учебникам линии «Адыгэбзэ» под редакцией Л.Т. Куготова, Л. Г. для 1 классов общеобразовательных учреждений. Рабочая программа создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. В соответствии с федеральным базисным учебным планом рабочая программа составлена по государственной программе автора Н.А. Багова из расчета *5 часа в неделю, 165 часа в год.*

Цели обучения

Программа направлена на достижение следующих целей:

-формирование специальных умений и навыков по разделам программы;

-развитие речи, мышления, воображения, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и чувства языка;

-освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений русского языка;

-овладение умениями правильно писать и читать; участвовать в диалогах, составлять несложные монологические высказывания;

-воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.